

## APPEL A COMMUNICATIONS

### LES MATERIALITES DES PATRIMOINES MILITAIRES ET LEUR ETUDE : METHODES ET OUTILS

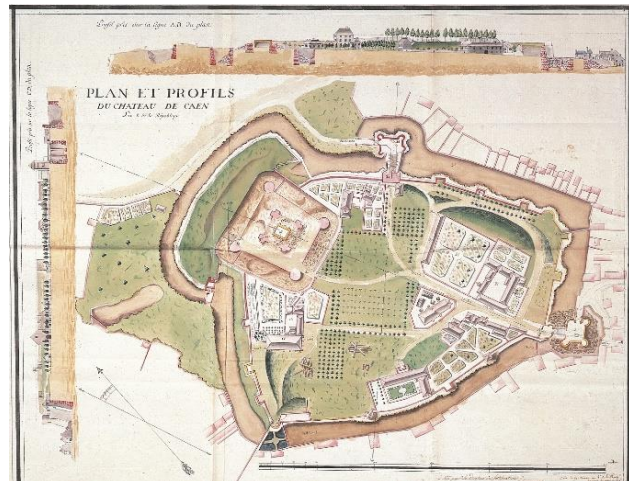
Journée d'études doctorale du groupe d'intérêt scientifique *Patrimoines militaires : Architectures, aménagements, techniques et sociétés*, sous la direction scientifique de **Simon Colombo** (doctorant, Université de Toulouse - Jean Jaurès, FRAMESPA/UMR5136 CNRS), **Alban Gottfrois** (doctorant, Université de Caen, CRAHAM/UMR6273 CNRS) et **Eloi Vincendet** (doctorant, Université de Lille, IRHiS/UMR8529 CNRS).

En partenariat avec le *Centre de recherches archéologiques et historiques anciennes et médiévales* (Université de Caen) – UMR 673 – CNRS et équipe d'accueil *Histoire de l'art, des représentations et de l'administration dans l'Europe moderne et contemporaine* (EPHE) – EA 734.

**Date** : vendredi 4 juin 2021

**Lieu** : Auditorium du Musée de Normandie, Château de Caen

Les travaux sur les patrimoines militaires, ou plus largement sur l'histoire martiale, qu'ils soient abordés sous l'angle de l'archéologie, de l'histoire des textes, de l'histoire de l'art et de l'architecture, impliquent nécessairement une dimension matérielle : étude archéologique d'un édifice, analyse spatiale d'un site ou d'un ensemble de sites, étude de mobilier, étude de sources iconographiques, compréhension de l'utilisation et de l'appropriation des espaces, des techniques, usages ou encore des méthodes de fabrication. Ces recherches s'appuient sur



l'utilisation d'outils (système d'information géographique, base de données, photogrammétrie, laserométrie...) et de méthodes (archéologie du bâti, typo-chronologie, comparaisons systématiques...) qui varient en fonction des questionnements soulevés.

Les doctorants et doctorantes du GIS Patrimoines militaires travaillent sur des sujets de recherche variés, tant dans les thèmes abordés que les sources utilisées, les périodes concernées (casernes, citadelle, château, plan, objet militaire...), mais ceux-ci comprennent tous un ou plusieurs aspect(s) matériel(s) plus ou moins prononcé(s). La diversité de ces sujets implique une variété de techniques, d'outils et de méthodes mis en œuvre pour collecter, inventorier, traiter et interpréter des sources liées à la culture matérielle militaire. Il s'agira de s'interroger sur les différentes façons dont l'objet matériel, compris ici de manière large et variée, est susceptible d'alimenter des perspectives de recherche sur les patrimoines militaires.

Ce thème inaugure la première journée doctorale du GIS *Patrimoines militaires* qui se tiendra à Caen le **4 juin 2021**.

Les propositions de communications (résumé de 1500 signes précisant le titre de la communication, les points forts de l'argumentaire et les sources qu'elle mobilise), accompagnées d'un court *curriculum vitae* (notice de 500 signes précisant le nom sous lequel l'intervenant souhaite être cité, un contact téléphonique, un courriel, son affiliation institutionnelle et son laboratoire de rattachement le cas échéant), sont à adresser au plus tard le **1<sup>er</sup> avril 2021** conjointement aux trois adresses suivantes : [eloi.vincendet.etu@univ-lille.fr](mailto:eloi.vincendet.etu@univ-lille.fr), [alban.gottfrois@unicaen.fr](mailto:alban.gottfrois@unicaen.fr) et [simon.colombo@orange.fr](mailto:simon.colombo@orange.fr)

Porté par l'équipe **Histara EA 7347** à l'École Pratique des Hautes Études, membre de PSL Université, Le GIS P2ATS regroupe 15 institutions, laboratoires, centres de recherches et musées, comptabilisant de 50 membres titulaires et 30 jeunes chercheurs dont les projets et les sujets de recherche en lien avec le patrimoine militaire couvrent des approches et des territoires larges (Europe, Asie, Amérique) propices à engager un renouvellement des problématiques par le croisement de théories et pratiques historiennes, architecturales, territoriales et patrimoniales.